



# EL TEATRO



ChannelKIDS  
innovando en un clic

## Lee con atención

### Qué es una Obra de teatro:

En su acepción tradicional, se usa la expresión obra de teatro u obra teatral para referir al **género literario destinado a la representación escénica de historias o relatos**, normalmente estructurado en diálogos.

Por norma general, una obra de teatro está basada en un **guion teatral** escrito por un **dramaturgo**. El guion compone diferentes elementos: personajes, escenas, diálogos y acotaciones.

En una obra teatral las acotaciones pueden sugerir elementos como música, ambientación, iluminación, movimientos, gestualidad, entre otros, que necesariamente modificarán la percepción de lo representado.

### Tipos y clasificaciones de las obras de teatro

Si bien es cierto que el teatro clásico se basa en la concurrencia de diversos personajes a partir de una sucesión de diálogos, las obras de teatro pueden abarcar más de una forma o estructura literaria.

Puede haber un guion teatral que contemple un único personaje, como el **monólogo**. Del mismo modo, puede existir un guion teatral sin diálogos, como el **teatro mudo**. Las opciones pueden ser aún más diversas.

#### Según la forma literaria

Desde el punto de vista de la forma discursiva, se pueden enumerar los siguientes géneros teatrales:

- Tragedia
- Comedia
- Tragicomedia
- Drama
- Auto sacramental
- Auto mariano
- Paso
- Entremés
- Vodevil
- Monólogo
- Ópera
- Teatro musical
- Sainete
- Teatro de títeres
- Teatro de sombras
- Teatro negro
- Teatro de calle
- Pantomima

## Lee con atención

### El nacimiento del colibrí

**Descripción:** En el principio de los tiempos, los dioses mayas crean a los animales y se dan cuenta de que necesitan un mensajero. Entonces deciden crear al más bello pájaro de todos.

**Personajes:** Ah Mun, Chac, Ahau Kin, Colibrí

¡Hola! También puedes leer:

El cuento del colibrí

El murciélago vanidoso

La leyenda del sol y la luna

#### PRIMER ACTO

Se abre el telón mostrando una escenografía con una gran pirámide, detrás de la cual se puede observar el universo. Entra en escena un hombre vestido con una túnica blanca y un penacho de plumas rojas, y se dirige hacia el público.

**Ah Mun:** Mi nombre es Ah Mun y soy el dios del maíz. Yo soy quien se encargará de alimentar a todos los seres vivos, a través de la tierra.

Aparece del otro lado del escenario un nuevo sujeto, vestido también de blanco pero con un penacho de plumas azules.

**Chac:** Mi nombre es Chac y soy el dios de la lluvia. Yo me haré cargo de dar vida a la Tierra, con el regalo divino del agua.

Un tercer hombre con túnica blanca y un penacho de plumas amarillas, entra en escena.

**Ahau Kin:** Me llamo Ahau Kin y soy el dios del Sol. Yo me encargaré de mantener viva a la creación, proporcionándole luz y calor.

**Ah Mun:** Pero bueno hermanos, mucho hablamos y hablamos, ¡y todavía no hay ni una sola criatura en la Tierra!

**Ahau Kin:** Tienes razón, yo diría que ha llegado la hora de poner manos a la obra.

**Chac:** Vamos hermanos, la creación nos está esperando.

Los tres dioses se ponen a bailar en el escenario, al ritmo de una música repentina, formada por plantas y percusiones. Todos van tomando puñados de barro y de maíz que tienen alrededor, para efectuar su rito creador. El escenario se ilumina con proyecciones de lluvia, rayos de sol y cultivos de maíz que crecen lentamente, así como de figuras y animales que surgen en medio del paisaje.

**Ahau Kin:** ¡Mamíferos, bestias salvajes! Empiecen a poblar el mundo y reclamen su lugar en la Tierra.

**Ah Mun:** ¡Aves, seres emplumados! Exploren el mundo a placer y dejen que el viento los lleve a los confines del planeta.

## TRABAJANDO CON EL GUIÓN TEATRAL

Con base al guión teatral de la página anterior, contesta las siguientes preguntas.

1.- ¿Cuántos personajes tiene el cuento de "El nacimiento del colibrí", incluyendo al narrador?

\_\_\_\_\_

2.- ¿Quién es Ah Mun?: \_\_\_\_\_

3.- ¿En qué lugar se desarrolla la historia?

\_\_\_\_\_

4.- ¿Quién es Chac?:

\_\_\_\_\_

5.- En el primer acto, ¿a tras de la pirámide que ahí?

\_\_\_\_\_

6.- ¿Cuál es la función de Ah Mun?:

\_\_\_\_\_

7.- ¿Qué es lo que hacen los 3 dioses?

\_\_\_\_\_

Lee con atención el siguiente texto, es una parte posterior del cuento. Después escribe lo que se te pide.

**Ah Mun:** Pero nos acabamos todo barro y el maíz que usamos para crear a los animales.

**Ahau Kin:** Descuiden, me queda esto, (saca una hermosa piedra de jade de su túnica), esta piedra preciosa nos puede servir.

Ahau Kin la coloca en el suelo y la rodea con sus hermanos. Una niebla densa cubre el escenario y cuando se disipa, los dioses se separan dejando ver a un pajarillo en el suelo. El ave se pone de pie y los mira con curiosidad.

**Ahau Kin:** Tu nombre es colibrí y aunque eres la más pequeña de las aves, batirás tus alas más rápido que ninguna y servirás de inspiración en nuestro nombre a los humanos.

8.- ¿Qué usaron para crear a los animales?

\_\_\_\_\_

9.- ¿Qué piedra fue la que usaron?

\_\_\_\_\_

10.- ¿Describe como es el colibrí?

\_\_\_\_\_

**VISITA**



**ChannelKIDS**  
innovando en un clic

VISITA

[HTTP://CHANNELKIDS.COM](http://channelkids.com)

PARA MAS MATERIAL GRATUITO